

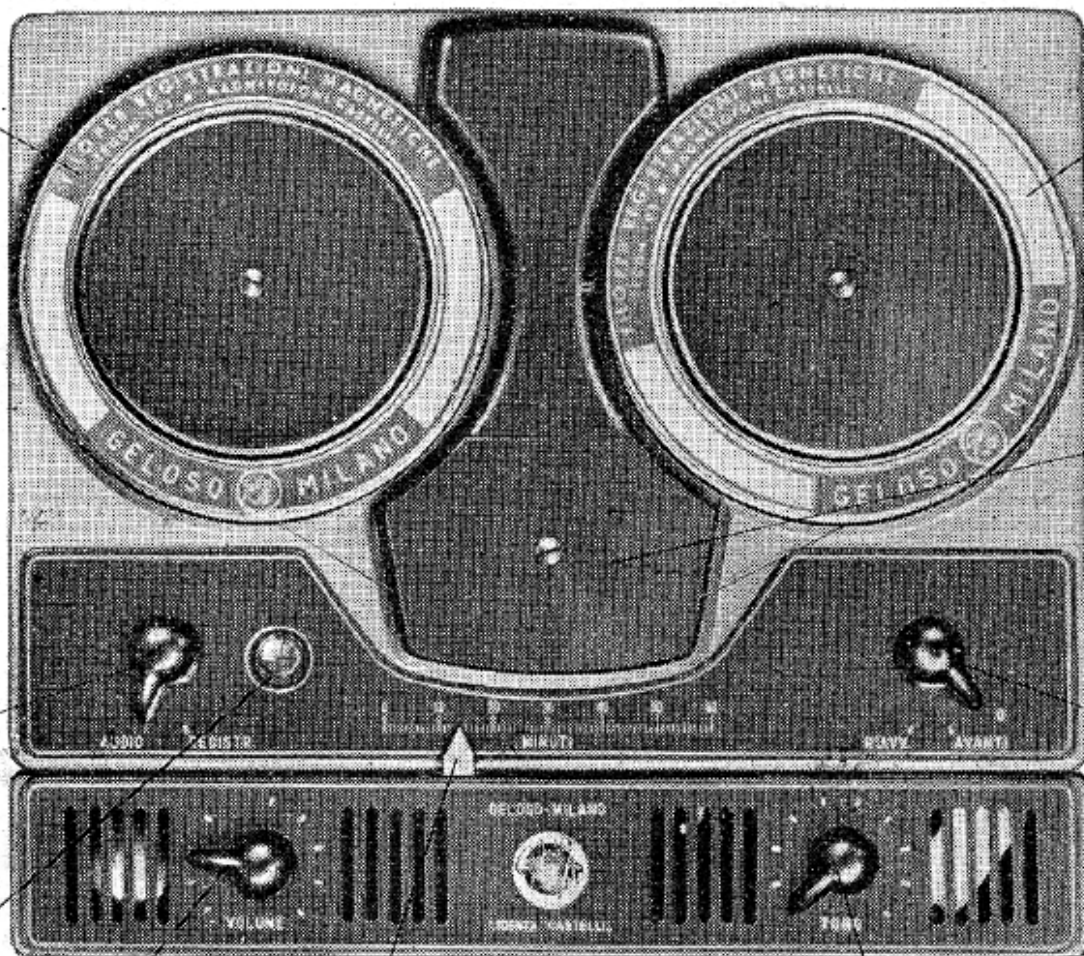
In « a » si avvolge il filo che viene inciso o letto.  
Per ascoltare un pezzo avvolto occorre prima riavvolgere il tratto interessato su « b » portando il bottone « d » su RIAVV.

Sul rocchetto « b » vi è il filo da registrare o già registrato da ascoltare. « b » è facilmente estraibile col rocchetto « a » e può contenere il filo per il funzionamento di un'ora.

Bobina raccoglitrice

Su **AUDIO**, si ha la riproduzione dei segnali impressi sul filo mentre si svolge. Su **REGIST.**, invece si può incidere tutto ciò che viene captato dal microfono. L'incisione preesistente viene cancellata durante la nuova.

La lampada offre una chiara indicazione dell'intensità del segnale che si registra. Il bottone (**VOLUME**) sarà ruotato (durante la registrazione) sino a che la lampada si illuminerà salutarmente.



Bobina debitrice

Portatestine

Posizione « 0 » eguale arresto. Con indicazione **AVANTI** si ha lo svolgimento del filo. Su **RIAVV.** il filo viene raccolto dal rocchetto « b » ed è pronto per una successiva lettura.

« f » regola l'intensità in riproduzione e la sensibilità in incisione. Un segno rosso indica la posizione di normale impiego.

« g » è l'indicatore del tempo di svolgimento del filo.

Il tono dell'audizione può essere variato; verso destra si ha una riproduzione più ricca di acuti. Questo regolatore non agisce in registrazione e non diminuisce il livello sonoro.